

### 3<sup>ème</sup> possibilité utiliser les "effets" de calques

Utiliser , dans le menu trajectoire , les "effets" , c'est créer des images intermédiaires pour faire apparaître les styles de calques progressivement (ombres , contour etc)



1) Je crée une image composée à l'aide des *styles de calques*




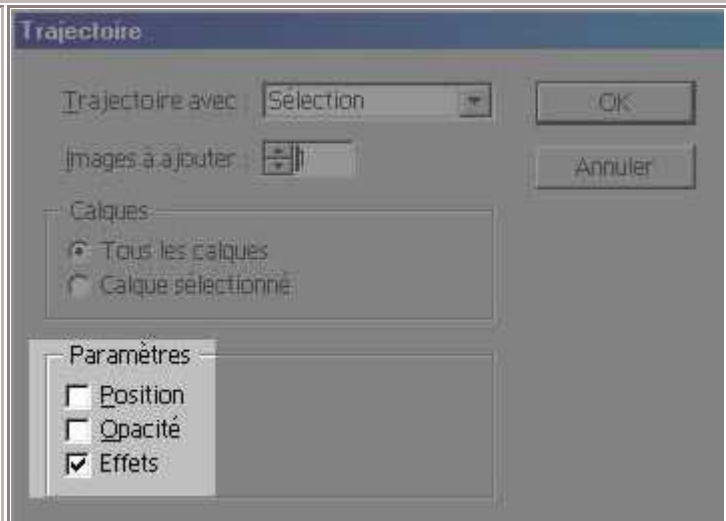
2) Je passe à ImageReady...



3) Je duplique  4 fois (dans cet exemple) mon image dans la palette animation....pour obtenir 4 images identiques à celle que je viens d'importer de **PHOTOSHOP** à **ImageReady**.

**J'affiche ou masque mes effets de calques dans chacune des images selon ce que je veux avoir..**

4) Quand mes 4 images (maintenant différentes) sont prêtes , je crée les transitions  entre mes 4 images en cochant "effet"



5) Je règle le temps

6) J'enregistre

**Il est important de savoir que :**

- Si l'on modifie un calque sur une des images du "film" celui ci sera modifié dans toutes les images.
- Si j'insère un nouveau calque en cours de route il s'insère dans toutes les images du film (car en fait il n'y a qu'une image, celle que l'on fait dans PHOTOSHOP toutes celles du film en sont des copies dont l'aspect change en fonction des calques affichés ou non ).
- On peut sélectionner dans les animations plusieurs images en même temps si l'on maintient la touche **ctrl** du clavier enfoncée (classique)
- On peut supprimer les images de l'animation en les glissant/déposant dans la poubelle de la palette animation.

[vers tuto 1](#) , [vers tuto 2](#)